

Provozní řád hudební zkušebny

1. Do zkušebny je vstup povolen pouze za přítomnosti vyškolené **odpovědné osoby**, která odpovídá za dodržování provozního řádu.
2. Vstup je možný pouze v čisté obuvi.
3. Ve zkušebně je zakázáno jíst a pít. V celé budově školy i areálu školy je zakázáno kouření včetně elektronických cigaret.
4. Uvedení do chodu elektrických zařízení se provádí v pořadí
 - 1) *zapnutí pojistného vypínače,*
 - 2) *zapnutí mix pultu,*
 - 3) *zapnutí PC a dalších zařízení.*
 - 4) *zapnutí reprobeden.*
5. Po odchodu ze zkušebny odpovědná osoba zkušebnu zkontroluje, zda je vše zapojené podle schématu. Všechny spotřebiče jsou vypnuté v pořadí opačném dle bodu 4, je zhasnuto.
6. Odpovědná osoba po příchodu zkontroluje, zda jsou všechny hudební nástroje a aparatura na svém místě, včetně dalších přístrojů a vybavení zkušebny. Do provozní knihy zapíše svoji přítomnost.
7. Pokud odpovědná osoba shledá stav zkušebny v nepořádku, nahlásí neprodleně zjištěné závady jednomu z uvedených pracovníků školy: školník, správce zkušebny, ředitel školy.
8. Škody způsobené na vybavení a zařízení porušením tohoto provozního řádu budou vymáhány na odpovědné osobě.
9. Pokud uživatel zkušebny způsobí nějakou škodu na vybavení nebo zařízení zkušebny nebo škoda nastane vlivem vnějších podmínek, neprodleně informuje jednoho z uvedených pracovníků školy: školník, správce zkušebny, ředitel školy.
10. Ve zkušebně si každý počíná opatrně, aby nezpůsobil škody na vybavení a zařízení zkušebny. Jedná se zejména o dodržování těchto pokynů:



- 1) *odpojuje a zapojuje hudební nástroje do vypnutých aparátů nebo ve stavu MUTE,*
- 2) *odpojuje a zapojuje hudební nástroje, aparáty a mikrofony do vypnutého mixpultu nebo mixpultu ve stavu MUTE,*
- 3) *na hudební nástroje hraje tak, aby je nezničil – přiměřenou silou,*
- 4) *úroveň hlasitosti se přizpůsobuje aktuálnímu dění ve škole. Pokud to jde, používá se sluchátek,*
- 5) *každý uživatel zajišťuje po sobě základní pořádek, aby ve zkušebně nezůstaly žádné papíry, odpadky, atp.,*
- 6) *po skončení zkoušky vyvětrá, pokud je to potřeba,*
- 7) *odpovědná osoba odpovídá za uzamčení zkušebny a zavření oken,*
- 8) *kytary se odkládají do stojanů.*

11. Používání vlastních nástrojů je povoleno. Používání vlastních elektrických nástrojů je povoleno na vlastní riziko. Po skončení je nutné zapojit původní hudební nástroje. Ponechávat vlastní hudební nástroje ve zkušebně po ukončení hraní je povoleno pouze se souhlasem správce zkušebny nebo ředitele školy. Škola nenese odpovědnost za škody na vlastních nástrojích jak během užívání zkušebny tak při ponechání nástrojů ve zkušebně.

12. Používání vlastních aparátů (komba, efekty apod.), je povoleno po souhlasu správce zkušebny nebo ředitele školy. Ponechávat vlastních aparátů ve zkušebně po ukončení hraní je povoleno pouze se souhlasem správce zkušebny nebo ředitele školy. Škola nenese odpovědnost za škody na vlastních aparátech jak během užívání zkušebny tak při ponechání aparátů ve zkušebně.

13. Ze zkušebny se nesmí odnášet žádné hudební nástroje, aparáty ani příslušenství k nástrojům a aparátům (efekty, kabely, obaly...).

14. Na jiné než vlastní nebo školní hudební nástroje a aparáty je zakázáno hrát. Cizí hudební nástroje a aparáty ponechané se souhlasem ve zkušebně musí být označeny. Za označení odpovídá jejich majitel.

V Táboře den 10. 5. 2021