**Metodický list**

**Název materiálu: Lidová architektura Soběslavských blat**

**Autor materiálu:** Mgr. Romana Třicátníková

**Zařazení materiálu:**

Šablona: Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT (III/2)

Sada: 2 \_Místa Číslo DUM: 13 Předmět: český jazyk a literatura

**Ověření materiálu ve výuce:**

Datum ověření: 4.6.2013 Třída: 1.C Ověřující učitel: Mgr.Romana Třicátníková

**Anotace materiálu:**

Cílem materiálu je přiblížit studentům názorně život lidí na jihočeském venkově 19. století a tím pomoci pochopit principy venkovského realismu 19. století v literatuře. Zároveň chce upozornit na hodnotu, zajímavost a originalitu kulturního bohatství regionu, ve kterém žijí.

**Klíčová slova:**

Blata, lidové baroko, venkovský realismus

**Metodický popis možností použití materiálu:**

1. První část převážně výkladová
2. Zadané úkoly doporučuji řešit formou skupinové práce – úspora času. Je potřeba vybavit studenty etymologickým slovníkem a slovníkem spisovné češtiny
3. Zadaný samostatný úkol může být zadán jako samostatná práce po probrání učiva o českém realismu v 19. století, jako referát nebo ve formě úvahy o vybrané postavě.

**Seznam literatury a pramenů:**

cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cern%C3%A1\_kuchyn%C4%9B

www.zajimavamista.cz/misto-404-blatska-kovarna-a-loutkarske-muzeum

www.tourism.cz/encyklopedie/objekty1.

cs.wikipedia.org/wiki/Hola%C5%A1ovice

Gregorovičová, Z., Žůrek, Z*. Národopisné regiony Čech a Moravy.* Praha: Levné knihy KMa, 2004

**Poznámka:**

**Cílová skupina:** studenti 1. A 2. ročníku

**Časová náročnost:** 45 minut a domácí, případně samostatná práce v další vyučovací hodině